

mélonote  
présente

# NISHTIAK !

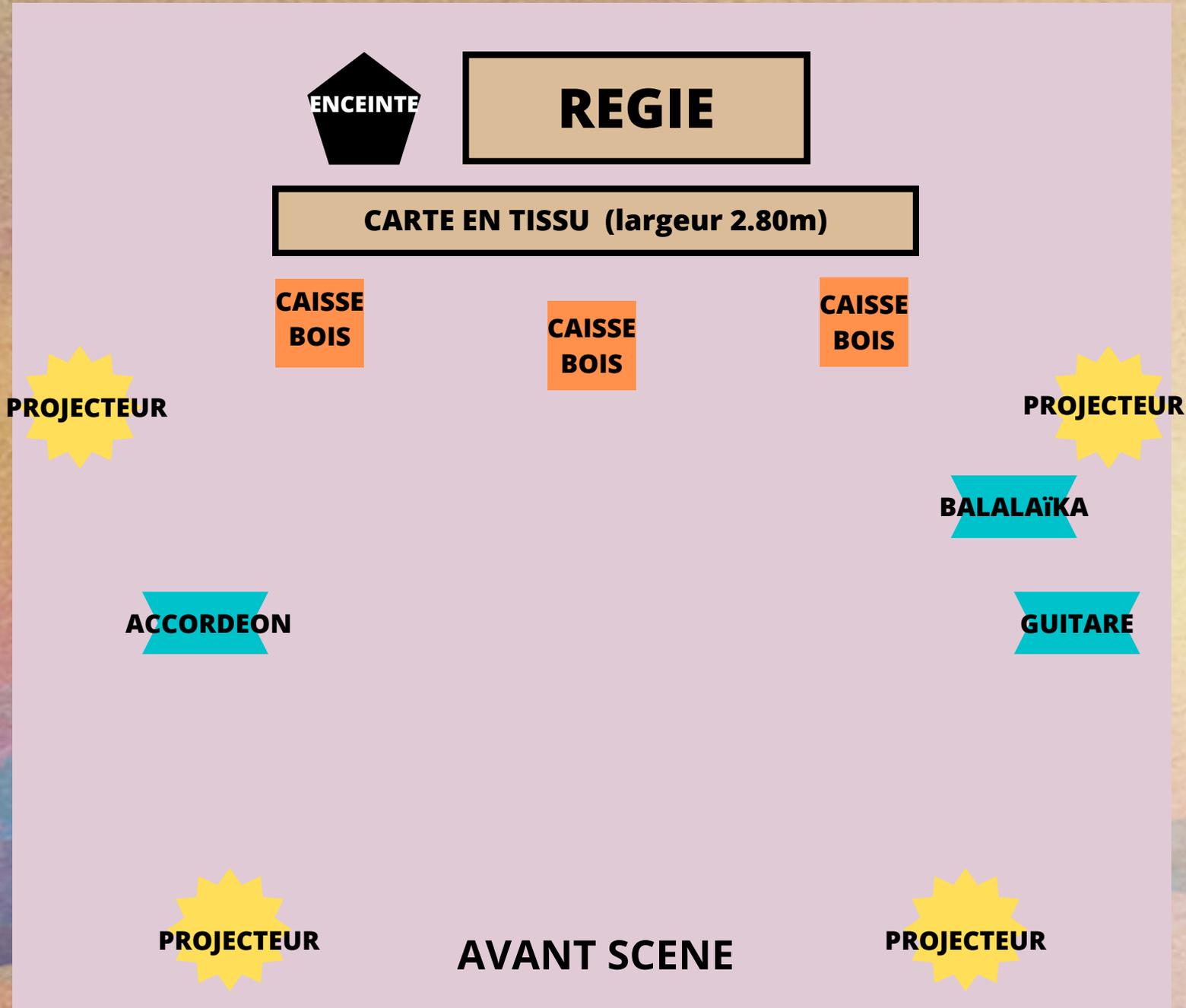
LA RUSSIE EN STOP... ET EN MUSIQUE

## Fiche technique



interprétation **jules moreau**  
mise en scène **clarisse léon**

# Plan de scène



## Matériel utilisé et fourni

### Lumière

Façade : - 2 CONTEST irLEDFLAT 12x12  
Latéraux : - 2 STAIRVILLE Wildwash  
Système contrôlé sur scène via  
Noise Machine (NMSVE) / Ableton /  
DMXIS

### Sonorisation

FBTXPRO 12 A en régie pour bande son  
Micro HF type Sennheiser  
HFEK100/SK100, via système de diffusion  
du lieu  
Possibilité de fournir Souncraft Sign.12

# Besoins techniques

- Accès électriques près de la régie et de chaque projecteur
- 3 tables pour l'installation et la régie
- Possibilité de faire le noir avant et pendant la représentation

## **Dans le cas où la voix est sonorisée :**

- Régie son située en face de la scène pour l'ingé son
- Régisseur de la salle présent
- Système de diffusion opérationnel

## **Autres**

- Repas chaud sans produits de la mer, consommé à l'issue du spectacle (deux si spectacle sonorisé)
- Loge fermée accessible dès l'installation
- Accès à la salle dès le matin pour installation

Descriptif et images du spectacle :

<https://www.julesmoreau.fr/nishtiak-la-russie-en-stop-et-en-musique.html>

Informations : [contact@julesmoreau.fr](mailto:contact@julesmoreau.fr) - 0673604850